

# "Eu sou feliz, tu és feliz!" (CD "Liturgia II" - Paulus)

## 1) Eu sou feliz, tu és feliz (Abertura)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a 7-measure rest, followed by the melody. Chords D, G, and D are indicated above the notes. The second staff continues the melody with chords D°, A7, and Em. The third staff has chords A7 and D. The fourth staff has chords D7, G, D, A7, and D. The fifth staff has chords D7, G, D, A7, and D. The lyrics are: "1 - Eu sou fe - liz, tu és fe - liz, por - que vi - e - mos com o Pai nos en - con - trar, pa - ra fa - lar, pa - ra ou - vir, o que E - le tem a nos di - zer. Refrão: Com Deus, meu Pai, eu sou fe - liz. Com meus ir - mãos, eu sou fe - liz."

1.  
Eu sou feliz, tu és feliz,  
Porque viemos com o Pai nos encontrar,  
Para falar, para ouvir  
O que ele tem a nos dizer.

**Refrão:**  
**Com Deus, meu Pai eu sou feliz,**  
**Com meus irmãos, eu sou feliz.**

2.  
O próprio Deus nos preparou  
A grande festa do encontro do Amor;  
E a todos quer alimentar  
Com Jesus Cristo, o Pão do céu.

3.  
Vamos rezar, vamos cantar,  
O amor de Deus que nos salvou e nos quer bem;  
Ele nos fez todos irmãos:  
Somos família no Senhor.

## 2) Quantas vezes (Ato penitencial)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

Musical notation for the song 'Quantas vezes' in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: 1 - Quan- tas ve - zes eu não fiz o meu ir - mão fe - liz: Ref.: Per - dão, Se - nhor, per - dão, Se - nhor!

1. Quantas vezes eu não fiz o meu irmão feliz:

**Refrão: Perdão, Senhor! Perdão, Senhor!**

2. Quantas vezes por preguiça não rezei a Deus:

3. Quantas vezes com papai e com mamãe teimei:

4. Quantas vezes na escola eu não estudei:

5. Quantas vezes meus amigos eu não desculpei:

## 3) Glória a Deus no céu, ô, ô! (Canto de louvor)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

Musical notation for the song 'Glória a Deus no céu, ô, ô!' in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: Refrão: Gló - ria\_a Deus no céu, ô ô, e\_en - tre nós, a - mor e paz, ô ô. 1 - Por - que Deus é nos - so Pai, e do mun - do\_o Cri - a - dor, can - ta\_o nos - so co - ra - ção: gló - ria e lou - vor!

**Refrão:**

**Glória a Deus no céu, ô, ô!**

**E entre nós amor e paz, ô, ô!**

1.

Porque Deus é nosso Pai, e do mundo o Criador,  
Canta o nosso coração: glória e louvor!

2.

Porque Deus é nosso Irmão, e dos homens Salvador,  
Canta o nosso coração: glória e louvor!

3.

Porque Deus é só Amor, Força e Vida do cristão,  
Canta o nosso coração: glória e louvor!

#### 4) Fala, Senhor, pela Bíblia (Resposta à Palavra/Aclamação)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

Musical notation for the first part of the song. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and 6/8 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single line. The lyrics are: 1 - Fa - la, Se - nhor, pe - la Bí - blia: tu és Pa - la - vra que sal - va!

**Refrão:** Em mim é tu - do si - lên - cio, eu que - ro ou - vir tu - a voz.

1. Fala, Senhor, pela Bíblia: Tu és Palavra que salva!

**Refrão: Em mim é tudo silêncio: eu quero ouvir tua voz!**

2. Fala, Senhor, pela Igreja: é tua presença no mundo!

3. Fala, Senhor, pela vida: é tua Vida nos homens!

4. Fala, Senhor, pelas coisas: são teus sinais de bondade!

#### 5) Eu creio (Profissão de fé)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

Musical notation for the second part of the song. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The third staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The fourth staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single line. The lyrics are: 1 - Eu cre - io que Deus Pai cri - ou os céus, e as be - le - zas des - te mun - do por a - mor. **Refrão:** Eu cre - io, sim! Eu cre - io, sim! E vi - vo\_a - le - gre\_a mi - nha fé. 2 - Eu...

1.  
Eu creio que Deus Pai criou os céus,  
e as belezas deste mundo por amor.

3.  
Eu creio que o Espírito de Amor  
mora na Igreja e nos homens por amor.

**Refrão:**  
**Eu creio, sim! Eu creio, sim!**  
**E vivo alegre a minha fé.**

2.  
Eu creio que Deus Filho nos salvou,  
morreu na cruz e ressurgiu por nosso amor.

4.  
Eu creio que a vida está no céu,  
que viveremos para sempre no amor.

## 6) Com alegria ofertamos (Apresentação das oferendas)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

Musical score for 'Com alegria ofertamos' in G major, 2/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The second staff continues the melody. The third staff concludes the piece. Chords are indicated above the notes: E, B7, E, E7, A, B7, E, C#7, F#m, B7, E.

1 - Com a - le - gri - a\_o fer - ta - mos tu - do\_o que  
so - mos e te - mos. **Refrão:** Nas mãos do Pai co - lo -  
ca - mos, com Je - sus, to - do\_o nos - so vi - ver.

1. Com alegria ofertamos tudo o que somos e temos.

**Refrão: Nas mãos do Pai colocamos, com Jesus, todo o nosso viver.**

2. Esta semana de estudo e o que de bom aprendemos.

3. Nossos pequenos trabalhos, dores, cansaço e alegrias.

4. A união da família e todo o bem que há no mundo.

## 7) Deus é Santo! (Santo)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

Musical score for 'Deus é Santo!' in F major, 2/4 time. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The second staff continues the melody. The third staff concludes the piece. Chords are indicated above the notes: F, C7, F, F7, Bb, Bbm, F, C7, F.

1 - Deus é San - to, Deus é for - te; Deus é  
bom e po - de - ro - so, a ter - ra, o céu can - tam  
seu lou - vor: vi - va\_o Se - nhor, que\_en - tre nós já vem!

1.  
Deus é Santo, Deus é forte; Deus é bom e poderoso.  
A terra, o céu cantam seu louvor:  
Viva o Senhor, que entre nós já vem!

2.  
Deus é justo e verdadeiro; é o maior, mais importante.  
Todos cantamos o seu louvor:  
Viva o Senhor, que entre nós já vem!

## 8) Papai do céu (Pai Nosso)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

1 - Pa - pai do céu, o a - mor te traz a - qui no me - io de  
nós. Pois sem - pre\_es - tás, on - de\_es - tá o\_a - mor, teu  
céu é o co - ra - ção. Fa - ze - mos tu - a von -  
ta - de quan - do vi - ve - mos no teu a - mor; e\_a  
nos - sa fe - li - ci - da - de é o ir - mão fa - zer fe - liz.

1.  
Papai do céu, o amor te traz  
aqui no meio de nós.  
Pois sempre estás onde está o amor,  
teu céu é o coração.  
Fazemos tua vontade  
quando vivemos no teu amor.  
E a nossa felicidade  
é o irmão fazer feliz.

2.  
Papai do céu, dá-nos hoje o pão  
e o amor que faz repartir.  
Também pedimos o teu perdão,  
porque falhamos no amor.  
Na vida, quando caímos,  
dá-nos tua graça, dá-nos tua mão.  
E livra-nos da maldade,  
constrói em nós o bem. Amém.

## 9) Convidados nós somos (Comunhão)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are: 1 - Con - vi - da - mos nós so - mos pa - ra\_a fes - ta de Deus. É Je - sus o\_a - li - men - to que nos ve - io dos céus. **Refrão:** O - bri - ga - do, Je - sus, por - que és nos - so pão. Co - mo tu, nós que - re - mos nos a - mar co - mo\_í - r - mãos. Chords are indicated above the notes: G, D7, G, A7, D, D7, G, D7, G, C, G, D7, G.

1.  
Convidados nós somos para a festa de Deus.  
É Jesus o alimento que nos veio do céu.  
**Refrão:**  
**Obrigado, Jesus, porque és nosso pão.**  
**Como tu, nós queremos nos amar como irmãos.**
2.  
Deus é Pai, e nos ama com amor sem igual:  
de presente deixou-nos o seu Filho Jesus.
3.  
Para a força de Cristo nesta ceia sentir,  
nós devemos primeiro entre nós nos unir.
4.  
Se Jesus nós trazemos dentro do coração,  
Seu amor repartimos com os nossos irmãos.
5.  
Nossa felicidade é o amigo Jesus,  
que caminha conosco e a seu Pai nos conduz.
6.  
O cristão vive alegre, na esperança e no amor,  
porque sabe que conta com Deus, nosso Senhor.

## 10) O meu coração se alegra (Canto de despedida)

Letra e música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines. The first staff starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are: "1 - O meu co - ra - ção se\_a - le - gra não Se - nhor; me". The second staff continues: "sin - to fe - liz e can - to\_o seu a - mor. Refrão: Tra - la - la - la -". The third staff: "la, eu não vou só. Tra - la - la - la - la, eu". The fourth staff: "vou com Deus. Tra - la - la - la - la, eu não vou". The fifth staff: "só. Tra - la - la - la - la, eu vou com Deus." Chords include C, D7, G7, Am, G, C, A7, Dm, C7, F, F#o, C/G, and C.

1.  
O meu coração se alegra no Senhor;  
me sinto feliz, e canto o seu amor.

**Refrão:**  
**Tra-la-la-la-la, eu não vou só.**  
**Tra-la-la-la-la, eu vou com Deus. (bis)**

2.  
Aos outros direi o que ele fez por mim;  
pra casa irei feliz, cantando assim:

3.  
Ninguém vive só, vamos nos dar as mãos,  
e venham cantar comigo este refrão: